

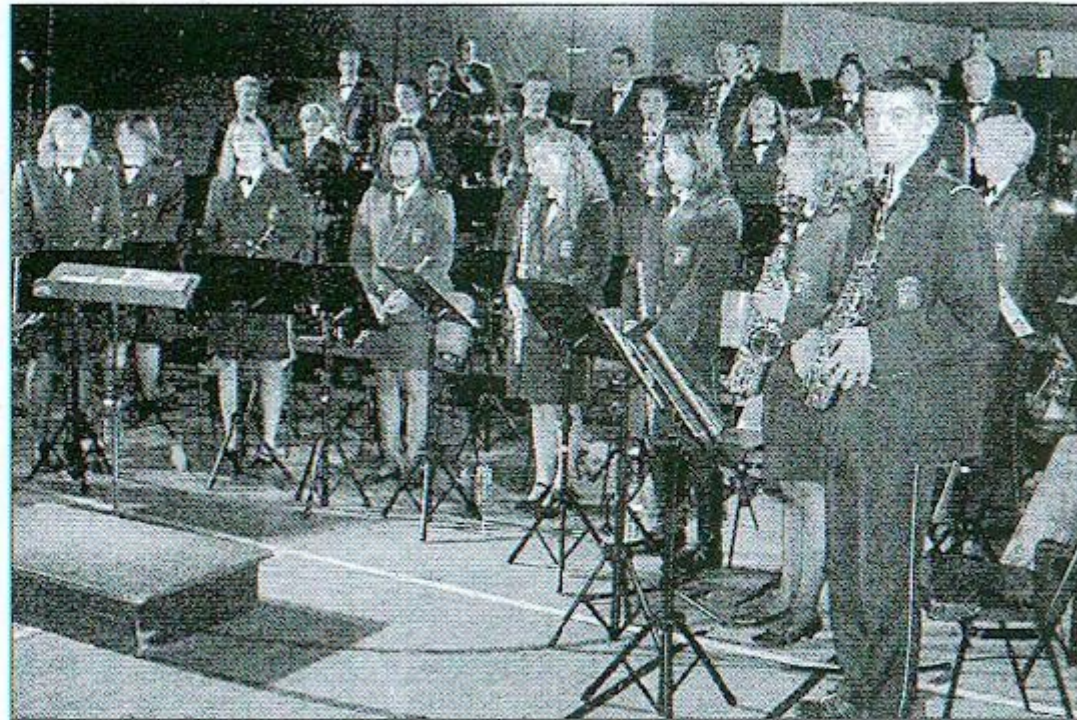
Concert de la Sainte-Cécile

Le concert de la Sainte-Cécile, patronne des musiciens, est le premier concert que l'harmonie fanfare rudipontaine donne après la trêve estivale et la rentrée des élèves de l'école de musique. L'école de musique pour l'année 2007-2008 a vu l'arrivée de neuf élèves et le plus jeune a six ans.

Samedi soir, il y avait un peu de stress pour les nouveaux musiciens qui ont intégré pour la première fois l'orchestre, Justine Perrugini, Léo Ciresa, Samuel Mougey, Anne-Sophie Marthoud et Pascal Colin qui ont été chaleureusement encouragés par le public très nombreux dans la salle polyvalente.

Le concert s'est déroulé en trois parties avec en première partie, sous la direction de Jean-Paul Klinguer, de nouveaux morceaux au programme comme « *Ars Vivendi, place aux clairons* » et pour débiter en fanfare l'hymne de la Savoie « *les Allobroges* » dirigé par Aline Breney.

La deuxième partie a mis en scène l'orchestre juniors qui ne compte pas moins de 29 filles et garçons ayant au mi-



Pour le premier morceau de la soirée, on a toujours un peu le trac.

nimum deux années de pratique instrumentale. Puis, la troisième partie a consisté en un hommage à Edith Piaf et un final avec l'intégration de l'orchestre jeunes pour un morceau joué en commun « *Nordic Fanfare end*

Hymn » très applaudi par le public.

Au cours de l'entracte, Gaston Veya, maire délégué, a remis les récompenses aux jeunes musiciens méritants. Ils ont reçu une médaille de la ville gravée à leur nom:

Justine Perrugini, Léo Ciresa, Samuel Mougey, Anne-Sophie Mathoud, Anna Verrier, Mélanie Choulet, Alexis Courget, élèves de fin de 1er cycle et Florent Perrugini fin de 2e cycle. Félicitations.